

## **Las TIC y los Tránsitos Educativos en el contexto universitario**

Nombre (s) Autor (es)

Glenis Bibiana Álvarez Quiroz- Universidad de Córdoba- Colombia

Miguel Ángel Palomino Hawasly- Universidad de Córdoba- Colombia

Julio José Rangel Vellojín- Universidad de Córdoba- Colombia

### **Resumen:**

En la presente ponencia se examinan los tránsitos educativos en el ámbito universitario, enfocándose en el uso de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) y las subjetividades que se están desarrollando entre los jóvenes de Montería. La metodología empleada es de carácter cualitativo, mediante un estudio de caso desde la perspectiva epistemológica del sujeto conocido. La recopilación de datos se realizó a través de grupos focales, relatos de vida y narrativas digitales. La muestra estuvo compuesta por 28 estudiantes de dos universidades, con edades comprendidas entre 18 y 23 años, pertenecientes a diversos programas de pregrado de la Universidad de Córdoba y la Universidad Cooperativa de Colombia, sede Montería. Entre las conclusiones, se destaca que las TIC juegan un papel crucial en la formación de las subjetividades de los jóvenes. En el contexto universitario de Montería, se observa que los tránsitos educativos han evolucionado desde un modelo tradicional hacia uno híbrido, que combina la educación tradicional con el apoyo de las TIC, sin estar completamente inmerso en estas últimas.

Palabras clave: Tránsitos educativos, Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), subjetividades, jóvenes, universidad.

## **Abstract**

In this presentation, the educational transitions in the university environment are examined, focusing on the use of ICT (Information and Communication Technologies) and the subjectivities that are developing among young people in Monteria. The methodology employed is qualitative, through a case study from the epistemological perspective of the known subject. Data collection was carried out through focus groups, life stories, and digital narratives. The sample consisted of 28 students from two universities, aged between 18 and 23, belonging to various undergraduate programs at the University of Córdoba and the Universidad Cooperativa de Colombia, Monteria campus. Among the conclusions, it is highlighted that ICT plays a crucial role in the formation of the subjectivities of young people. In the university context of Monteria, it is observed that educational transitions have evolved from a traditional model to a hybrid one, which combines traditional education with the support of ICT, without being completely immersed in the latter.

**Keywords:** Educational transitions, Information and Communication Technologies (ICT), subjectivities, young people, university.

## **Subjetividades en el Contexto Universitario de los Tránsitos Educativos y TIC**

### **Introducción**

El impacto de las tecnologías en la educación no solo depende de su grado de avance técnico, sino también del modelo pedagógico en el que se sustentan y de la forma en que se entiende la relación entre el docente y el estudiante, así como la enseñanza misma. En el contexto actual, donde la información abunda gracias a las tecnologías, fomentar un aprendizaje efectivo se ha convertido en un desafío, especialmente en el ámbito de la Educación Superior.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), como señalan Castells y Barrera (1986), se refieren a las herramientas y medios empleados para gestionar y procesar información. La UNESCO (2008) sugiere que la integración de las TIC en la educación podría ayudar a reducir la creciente brecha en la sociedad del conocimiento, agudizada por la brecha digital (Álvarez & Blanquicett, 2015).

Las universidades, en su rol fundamental, deben ser espacios de reflexión y aprendizaje activo, donde los estudiantes aprovechen las ventajas que ofrecen las nuevas tecnologías y los medios a través de los cuales se difunden. Estos recursos deberían permitirles desarrollar habilidades analíticas y generar nuevo conocimiento.

El papel de las TIC en la transformación del aprendizaje implica explorar cómo afectan los programas universitarios y adaptar la formación para satisfacer las necesidades del nuevo entorno social. Esto incluye la creación de redes y centros educativos a distancia, nuevos escenarios y herramientas para los procesos educativos. Por lo tanto, es crucial integrar las tecnologías con un propósito pedagógico claro. Para que los procesos educativos sean relevantes

y significativos, es necesario un cambio en la visión que estudiantes, docentes y administrativos tienen sobre la enseñanza y el aprendizaje.

Este cambio requiere modificar los enfoques metodológicos hacia modelos más flexibles, como los entornos virtuales, además de transformar la forma en que se produce, gestiona y asimila el conocimiento, tanto a nivel institucional como individual.

En este contexto, surge el interés por analizar los cambios educativos emergentes impulsados por las TIC, a través de las experiencias subjetivas de un grupo de jóvenes de dos universidades de Montería, mediante el análisis de narrativas digitales, grupos focales y relatos de vida.

## **Referentes teóricos**

### **Subjetividad digital**

Banfield (1982) define la subjetividad como aquellos aspectos del lenguaje que expresan opiniones, emociones, evaluaciones y especulaciones, incorporando así los sentimientos. Por su parte, Benveniste (1958) la vincula con la presencia del hablante en el lenguaje y su utilización. El concepto de subjetividad ha sido ampliamente estudiado en algunas ramas de la lingüística, destacándose como una manera sistemática en la que el hablante se manifiesta a través del lenguaje.

La subjetividad se asume como una construcción influenciada por procesos culturales, sociales, educativos y económicos que moldean identidades aparentemente individuales, pero que se relacionan con lo colectivo como base para la construcción social de lo personal (Álvarez et al., 2020). Estas subjetividades están impregnadas de prácticas de disciplina y control, reflejando las

normativas sociales sobre género, identidad, estatus, rol, desempeño, profesión, ubicación, valores y relaciones interpersonales.

Foucault (1988) expone que las ciencias humanas examinan las condiciones empíricas bajo las cuales los individuos crean sus realidades, sistemas simbólicos, estilos de vida e instituciones, sin recurrir a nociones de “mundos de vida” o “conciencias trascendentales”. Las interacciones entre los procesos de subjetivación juvenil y las tecnologías seleccionadas son comprendidas como transformaciones e interdependencias mutuas, lo que Erazo y Muñoz (2007) denominan Subjetivaciones Tecnojuveniles.

### **Tránsitos educativos con TIC**

Los tránsitos educativos aluden a las transformaciones que ocurren durante el recorrido académico en los diversos niveles educativos, particularmente en la Educación Superior, debido a los efectos de diferentes entornos, metodologías de trabajo y realidades. García-Canclini (1997) sostiene que vivir en constante cambio, con variaciones continuas en las relaciones sociales, conduce a una deconstrucción más radical que la propuesta por las teorías sobre la subjetividad y la conciencia. En este contexto, los tránsitos educativos se relacionan con los nuevos vínculos que surgen a partir de los usos cognitivos y sociales de las TIC. En otras palabras, se refiere a los trayectos desiguales y combinados que se producen al adoptar social, cognitiva y culturalmente nuevas formas de aprender y enseñar.

La universidad, como espacio de reflexión y aprendizaje activo, debe fomentar que los estudiantes aprovechen las tecnologías emergentes y las mediaciones que las acompañan para desarrollar sus capacidades de análisis y creación de conocimiento. Para lograr que los procesos

educativos sean significativos y adecuados, es necesario impulsar el uso pedagógico de las tecnologías, lo que implica cambios en las percepciones de estudiantes, profesores y administrativos en cuanto a la enseñanza y el aprendizaje.

Estos cambios deben traducirse en modificaciones metodológicas que conduzcan hacia entornos educativos más flexibles, como los entornos virtuales, y también requieren transformaciones en la producción, comprensión y gestión del conocimiento, tanto por parte de las universidades como de docentes y estudiantes.

### **Perspectiva metodológica**

La metodología de esta investigación sigue un enfoque cualitativo, que permite al investigador explorar cómo los participantes comprenden, comparten y utilizan conocimientos, comportamientos e instrumentos para interpretar sus experiencias. La investigación cualitativa se enfoca en examinar la naturaleza de las actividades, relaciones, problemas, medios, materiales o herramientas en un contexto específico. Su objetivo es ofrecer una descripción integral, analizando detalladamente todo el fenómeno en su conjunto (Vera, 2004).

Este estudio se basó en el método de estudio de caso, ya que permite examinar un fenómeno actual dentro de su contexto real (Yin, 1984). Los datos se pueden recopilar de diversas fuentes, tanto cualitativas como cuantitativas, tales como entrevistas, observaciones directas, documentos, registros archivados, observación de participantes y análisis de instalaciones u objetos físicos (Chetty, 1996). Este enfoque de investigación es útil por su capacidad de aplicarse a situaciones reales, actuales y humanas.

### **Resultados**

A partir del empleo de la matriz de coherencia metodológica, se identificaron 2 categorías y 7 subcategorías, así:

Tabla 1

Categorías y subcategorías

Categorías	Subcategorías
A: Tránsitos educativos	1. Profesores y TIC 2. Escrituras
B: Subjetividades digitales	1. Relaciones interpersonales 2. TIC y tiempo 3. TIC y espacio

Fuente: elaboración propia

**A: Tránsitos educativos**

Como se mencionó anteriormente en el documento, los tránsitos educativos se comprenden como los cambios que se dan a lo largo de la vida académica en diferentes niveles educativos, en este caso en la universidad.

En esta categoría emergieron 2 subcategorías: profesores y TIC y escrituras.

**1. Profesores y TIC**

Dada la intensidad de uso de la tecnología por los estudiantes y la brecha potencial en los conocimientos técnicos entre los estudiantes y profesores, se necesita un movimiento aún mayor hacia el aprendizaje interactivo en el aula de educación superior con el fin de que esta generación tecno-inteligente, participe en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Lewis, Fretwell, Ryan & Parham, 2013).

Al respecto, algunos estudiantes expresaron “*en el caso de los profesores, algunos de estos no están capacitados en el uso de algunas tecnologías*” (Testimonio de Agustín en un grupo focal de la Unicórdoba).

Prensky (2001) planteó que, la supuesta brecha "digital" entre los estudiantes y profesores no es tan significativa como se sugiere por algunos; concluyó que la edad puede ser un predictor pobre de importantes tipos de experiencia relacionada con la tecnología y, además, que es perfectamente posible que los profesores podrían ser usuarios y adeptos más frecuentes de algunas tecnologías que sus estudiantes (Kennedy & Judd, 2008).

El profesor universitario tiene nuevos desafíos pedagógicos, en cuanto a la mediación con las tecnologías en sus procesos educativos buscando responder a las necesidades cambiantes de los estudiantes y de los desafíos de la Educación superior.

## **2. Escrituras**

Johnson (1997) señala que los llamados estudios de interfaz están emergiendo, revelando aspectos importantes sobre las nuevas bases de las prácticas de lectura y escritura. Estos estudios sitúan a los dispositivos como computadores, teclados y pantallas en un contexto histórico continuo de interfaces que influyen en nuestras formas de comunicación. A través de las interfaces digitales, se establece una mediación entre el individuo (tanto escritor como lector) y la máquina (PC, tabletas, teléfonos móviles), lo que transforma y define las nuevas maneras de leer y escribir (Emerson, 2014).

La lectura y la escritura se consideran técnicas corporales que, con el tiempo, han estado cada vez más influenciadas por la tecnología (Taipale, 2015). En este contexto, la lectura se describe como una actividad física que involucra no solo las manos y los brazos, sino todo el cuerpo. Tanto la lectura como la escritura pueden ocurrir en espacios cerrados y se interpretan dentro del paradigma de la comunicación corporal (Fortunati, 2005). Por ejemplo, las expresiones faciales juegan un papel importante durante la lectura y la escritura, ya sea en papel o en formato digital.

Entre las manifestaciones subjetivas de los estudiantes con respecto a la escritura se encuentra *“se me ha olvidado un poco escribir a lápiz, la caligrafía cambia, ya que no estoy acostumbrado a escribir por medio físico, y menos en la universidad”* (Testimonio de Samuel en un grupo focal de la Unicórdoba).

Es necesario que, con los cambios en las bases materiales de la lectura y la escritura, también es fundamental que las habilidades asociadas a estas prácticas evolucionaran (Shove & Pantzar, 2005).

## **B: Subjetividad digital**

En esta categoría emergieron 3 subcategorías: Relaciones interpersonales, TIC y tiempo, TIC y espacio.

### **1. Relaciones interpersonales y TIC**

La socialización en entornos digitales ha sido objeto de investigación en las últimas décadas (Sánchez, Muñoz & Ortega, 2015). Se ha señalado que el uso de Internet y las redes sociales están influyendo de manera significativa en las relaciones interpersonales de los jóvenes, facilitando el acceso a la compañía de sus pares y a la cercanía (Valkenburg, Sumter & Peter, 2011).

*“Es muy incómodo el simple hecho de hablar con alguien y que no le presten atención por atender los dispositivos móviles, estamos en un mismo lugar físico, pero muchas veces no nos miramos las caras”* (Relato de Agustín en Unicórdoba).

Se plantea que, si se utilizan adecuadamente los sistemas de comunicación mediados tecnológicamente por Internet como las redes sociales, pueden ayudar a enriquecer las relaciones de pareja de adolescentes y jóvenes. Sin embargo, hay factores en juego compitiendo, como los riesgos que Internet y la comunicación en línea implican, o como la comunicación con extraños en línea, para citas o encuentros sexuales (Valkenburg, Peter & Schouten, 2006).

Entre las perspectivas, los estudios sobre el impacto de las nuevas tecnologías y las redes sociales en las relaciones de pareja adolescentes siguen siendo considerados emergentes; en la investigación de Sánchez, Muñoz & Ortega (2015), se subraya la importancia de la actividad en línea como calidad de las relaciones de pareja de los adolescentes.

## **2. TIC y tiempo**

Austin & Totaro (2011) plantean que el uso de las TIC se identifica a menudo porque los usuarios se quedan hasta altas horas de la noche, que aparentemente se relaciona con los niveles más bajos de rendimiento académico.

*“Lo que hago los fines de semana es descargar y averiguar diferentes juegos y coloco en mi gestor de descargas todas las aplicaciones que normalmente descargo en la semana, que en promedio son casi 50 gigas, lo pongo a descargar desde la noche del sábado hasta la noche del domingo, sin descansar el computador, sin tocarlo”* (Testimonio de Jhon a través de una narrativa digital de la Unicórdoba, Unicórdoba).

Algunos estudios sobre los aspectos negativos del uso de las TIC se enfocan en la relación entre las horas de sueño y el comportamiento violento. Por ejemplo, en el estudio de Vernon, Barber y Modecki (2015), los estudiantes que reportaron altos niveles de uso de redes sociales también informaron más problemas de alteración del sueño, lo que se asoció con una menor calidad del sueño y afectó su rendimiento escolar.

Es crucial destacar que las TIC son una parte esencial en la vida de niños, jóvenes y adultos, aunque su uso excesivo puede generar dependencia. Por lo tanto, es necesario promover medidas de protección que fomenten el desarrollo saludable de los individuos, orientadas hacia estilos de vida saludables, así como regular el uso de estos dispositivos (De la Fuente, 2017).

## **3. TIC y espacio**

El auge de internet, la utilización de las tecnologías como aplicaciones, redes sociales, entre otras, han influido en la forma en que las personas interactúan entre sí y con el espacio físico que los rodea.

*“Con respecto a dispositivos móviles- como el teléfono-, muchas veces uno va caminando y le tiene que decir a los amigos, oye, mira para adelante, porque si no, se chocan, eso es muy fastidioso. Es importante que se tomen un momento y lleguen a su salón de clases con la mirada en frente, o deténgase un momento y verifique la información que le están enviando. Se están perdiendo algunas cosas, por ejemplo, llegan al ascensor y no dicen ni buenos días, buenas tardes, entran como con un caparazón, se está perdiendo la simpatía en espacios comunes por el uso de herramientas como Smarphone en todo momento”* (Relato de Andrea de la UCC).

Las TIC han permeado los estilos de vida y dan forma a la realización de actividades diarias. Los jóvenes utilizan las TIC como una fuente de expresión; se evidencia que, en el establecimiento de nuevas redes sociales a través del entorno virtual, se robustecen los tejidos existentes o se reconstruyen las redes que se habían perdido por la distancia física.

### **Conclusiones:**

Los entornos virtuales de socialización se reconocen como nuevas oportunidades para la comunicación, generando códigos comunicativos y sistemas de significación distintos. Las herramientas tecnológicas, especialmente las redes sociales, han pasado a ser una norma social para muchos jóvenes de esta generación. Actividades como actualizar el estado en Facebook o Twitter y publicar fotografías en Instagram se han convertido en parte de su rutina diaria y tienen gran relevancia. En relación con los tránsitos educativos, el perfil de los estudiantes actuales difiere notablemente de aquel con el que los docentes fueron formados. Mientras que antes los

estudiantes no disponían de tantas herramientas de comunicación y se describían como sujetos más disciplinados, que aprendían en un entorno estático y bajo la instrucción directa de un profesor, hoy en día aprenden interactuando en múltiples contextos y utilizando medios diversos. La comunicación se da a través de redes sociales, documentos en línea y páginas especializadas, lo que evidencia un cambio en las prácticas educativas, tanto de los profesores como de los estudiantes, en relación con las TIC/TAC, la escritura y las formas éticas de acceder y usar la información. A pesar de la era digital, muchos docentes aún se mantienen fieles a enfoques tradicionales de enseñanza, apoyándose en la conferencia como el método predominante (Blin & Munro, 2008; Selwyn, 2007). Sin embargo, un número creciente de profesores ha comenzado a incorporar herramientas como las redes sociales y aplicaciones especializadas en sus áreas de enseñanza para fortalecer los procesos de aprendizaje, lo que refleja un tránsito educativo en las universidades analizadas. Otro cambio en la educación superior relacionado con las TIC es el uso constante de la escritura digital por parte de los jóvenes, quienes pasan gran parte del día escribiendo en plataformas como WhatsApp, redes sociales como Facebook e Instagram, y también utilizando el correo electrónico para enviar archivos o comunicarse con sus profesores.

En la categoría de Subjetividades digitales, se confirma una rápida transformación en los estilos de vida de los jóvenes, impulsada por el uso de las TIC. Estos jóvenes se perciben como nativos digitales, ya que han crecido rodeados de tecnologías, aunque algunos consideran que este estatus depende del contexto. El trabajo con jóvenes también reveló la aparición de nuevos discursos y terminologías, como "twittear", "facebookear", "whatsappear", "trinar", "selfies", y "etiquetar", que forman parte del vocabulario cotidiano y varían según la aplicación utilizada.

En el contexto universitario de Montería, se observa un cambio en el modelo educativo tradicional hacia un enfoque mixto. Aunque no se trata de un modelo completamente centrado en las TIC, combina elementos de la educación tradicional con el uso de tecnologías. Un ejemplo de este tránsito educativo se refleja en el aula, donde, aunque los estudiantes parecen estar atentos al docente, en realidad están ocupados con sus dispositivos (WhatsApp, Facebook, Twitter). Mientras el profesor utiliza herramientas TIC, como presentaciones en PowerPoint, los estudiantes buscan información adicional relacionada con el tema de discusión, usando sus dispositivos personales.

## Referencias:

- Aignerren, M. (2007). La técnica de recolección de información mediante los grupos focales. CEO, Revista Electrónica CEO. Vol. 7. Recuperado de <http://huitoto.udea.edu.co/~ceo//www.elprisma.com/apuntes/curso.asp?id=2686>.
- Álvarez, G. & Blanquicett, J. (2015). Percepciones de los docentes rurales sobre las TIC en sus prácticas pedagógicas. *Revista Ciencia, Docencia y Tecnología, Vol (34)*, 371-394. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14542676016>
- Álvarez, G. B., Vélez, C. y Londoño, D. (2020). Las TIC/TAC: subjetividades de los jóvenes universitarios en Montería1. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 13(2), 115-156.
- Anderson, K. (2001). Internet use among college students: An exploratory study. *Journal of American College Health*, 50 (1), pp. 21–26
- Anderson, C. & Dill, K. (2000). Video games and aggressive thoughts, feelings, and behavior in the laboratory and in life. *Journal of Personality and Social Psychology*, 78 (4), pp. 772–790.
- Austin, W. & Totaro, M. (2011). Gender differences in the effects of Internet usage on high school absenteeism. *The Journal of Socio-Economics*, 40, pp. 192–198. Recuperado de <https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-79953167448&origin=inward&txGid=0>
- Banfield, A. (1982). *Unspeakable sentences: Narration and Representation in the lenguaje of fiction*. Routledge and Kegan Paul. London.
- Benveniste, E. (1958). De la subjetividad en el lenguaje. *Journal de Psychologie*, julio-sept. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/104706569/Benveniste-de-La-Subjetividad-en-El-Lenguaje>
- Bertaux, D. (1997). *Les récits de vie*. Paris, Francia: Nathan Université.
- Blin, F. & Munro, M. (2008). Why hasn't technology disrupted academics' teaching practices? Understanding resistance to change through the lens of activity theory. *Computers and Education*, 50 (2), pp. 475–490 <http://dx.doi.org/10.1016/j.compedu.2007.09.017>
- Castells, M. & Barrera, A. (1986). *El Desafío Tecnológico: España y las Nuevas Tecnologías*. Alianza Editorial. 407 p.

- Cattaneo, M.; Malighetti, P. & Spinell, D. (2016). The impact of University of the Third Age courses on ICT adoption. *Computers in Human Behavior*. Volume 63, October 2016, Pages 613–619. doi:10.1016/j.chb.2016.05.087
- Chetty, S. (1996). The case study method for research in small- and médium. *International small business journal*, vol. 5, octubre – diciembre.
- Davis, Alan. (2004). *Digital storytelling in an urban middle school*. Recuperado de <http://thenjournal.org/feature/61/>
- De la Fuente, R. (2017). ICTs and Teenage Students. Problematic Usage or Dependence. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*. Vol 237, 21 February 2017, Pages 230-236. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2017.02.068>
- Duggan, M; Ellison, N; Lampe, C.; Lenhart, A. & Madden, M. (2015). Social media update 2014. *The Pew Research Center*. Recuperado de <http://www.pewinternet.org/2015/01/09/social-media-update-2014/>
- Emerson, L. (2014). *Reading Writing Interfaces: From the Digital to the Bookbound*. Minneapolis: EE.UU: Minnesota University Press.
- Erazo, E. & Muñoz, G. (2007). *Las mediaciones tecnológicas en los procesos de subjetivación juvenil: interacciones en Pereira y Dosquebradas, Colombia*, Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. 2(5), pp. 723- 754.
- Ferrarotti, F. (1988). *Biografía y Ciencias Sociales*. San José, Costa Rica: Flacso.
- Fortunati, L. (2005). Is body-to-body communication still the prototype?. *Info. Soc.*, 21 (2005), pp. 53–61
- Foucault, M. (1988). El sujeto y el poder. *Revista Mexicana de Sociología*, Vol. 50, No. 3. (Jul. - Sep., 1988), pp. 3-20. Recuperado de <http://www.jstor.org/discover/10.2307/3540551?uid=3737808&uid=2&uid=4&sid=21103272163793>
- García-Canclini, N. (1997). Culturas híbridas y estrategias comunicacionales. *Revista estudios sobre las culturas contemporáneas, junio/año, vol. III*. Pag. 109- 128. México: Universidad de la Colima.
- Johnson, S. (1997). *Interface Culture: How New Technology Transforms the Way We Create and Communicate*. Basic Books, New York.

- Kennedy, T. & Judd, A. (2008). First year students' experience with technology: Are they really digital natives? *Australasian Journal of Educational Technology*, 24 (1), pp. 108–122
- Lenhart, A.; Purcell, K. Smith, A. Zickuhr, K. (2010). Social media and mobile internet use among teens and adults. *International Journal of Higher education*, Vol 56.  
Recuperado de [http://pewinternet.org/;/media/Files/Reports/2010/PIP\\_Social\\_Media\\_and\\_Young\\_Adults\\_Report\\_Final\\_with\\_toplevels.pdf](http://pewinternet.org/;/media/Files/Reports/2010/PIP_Social_Media_and_Young_Adults_Report_Final_with_toplevels.pdf)
- Lewis, C., Fretwell, C. , Ryan, J. & Parham, J. (2013). Faculty use of established and emerging technologies in higher education: A Unified Theory of Acceptance and Use of Technology Perspective. *International Journal of Higher education*, 2(2), 22-34. <http://dx.doi.org/10.5430/ijhe.v2n2p35>
- Lupton, D.A. (2014). *Feeling better connected': Academics' use of social media*. News & media research centre. Recuperado de <http://www.canberra.edu.au/about-uc/faculties/arts-design/attachments2/pdf/n-and-mrc/Feeling-Better-Connected-report-final.pdf>
- Mandavilli, A. (2011). Peer review: Trial by Twitter. *Nature*, 469 (2011), pp. 286–287
- Mueller, P. & Oppenheimer, D.M. (2014). The pen is mightier than the keyboard: advantages of longhand over laptop note taking. *Psychol. Sci.*, 00 (2014), pp. 1–10
- Nalwa, K. & Anand, A. (2003). *Internet addiction in students: A cause of concern*. *Cyberpsychology & Behavior*, 6 (6) (2003), pp. 653–656
- Niemz, K.; Griffiths, M. & Banyard P. (2005). Prevalence of pathological Internet use among university students and correlations with self-esteem, the general health questionnaire (GHQ), and disinhibition. *Cyberpsychology & Behavior*, 8 (6), pp. 562–570. Recuperado de <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/16332167>
- Prensky, M. (2001). *Digital natives, digital immigrants*. *On the Horizon*, 9 (5) (2001)  
Recuperado de <http://www.marcprensky.com/writing/prensky%20-%20digital%20natives,%20digital%20immigrants%20-%20part1.pdf>
- Sánchez, V.; Muñoz, N. & Ortega, R. (2015). Cyberdating Q\_A”: An instrument to assess the quality of adolescent dating relationships in social networks. *Computers in Human Behavior*. Vol. 48 , julio, pp. 78-86.

- Selwyn, N. (2007). The use of computer technology in university teaching and learning: A critical perspective. *Journal of Computer Assisted Learning*, 23 (2) , pp. 83–94
- Shove, E. & Pantzar, M. (2005). Consumers, producers and practices: understanding the invention and reinvention of Nordic walking. *J. Consum. Cult.*, 5 (2005), pp. 43–64
- Taipale, S. (2015). Bodily dimensions of reading and writing practices on paper and digitally. *Telematics and Informatics*. Vol. 32, Issue 4, November 2015, Pages 766–775. Recuperado de <http://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S0736585315000325>
- UNESCO. (2008). *Estándares de competencias en TIC para docentes*. Recuperado de <http://www.eduteka.org/EstandaresDocentesUnesco.php>.
- Valkenburg, P, Peter J, Schouten, A. (2006). Friend networking sites and their relationship to adolescents' well-being and social self-esteem. *Cyberpsychol Behav. Oct*;9(5):584-90. DOI: 10.1089/cpb.2006.9.584
- Valkenburg, P., Sumter, S. & Peter, J. (2011). Gender differences in online and offline self-disclosure in pre-adolescence and adolescence. *British Journal of Developmental Psychology*, 29 (2), 253–269. <http://dx.doi.org/10.1348/2044-835x.002001>
- Vasilachis de Gialdino, I. (2006). *La investigación cualitativa*. Estrategias de Investigación cualitativa. P. 23- 64. Barcelona, España: Editorial Gedisa.
- Vera, L. (2004). Diálogo entre lo cuantitativo y lo cualitativo en la investigación científica. El desafío de la triangulación. *Disciplina y trabajo* 7(15): 38-40.
- Vernon, L.; Barber, B. & Modecki, K. (2015). Adolescent problematic social networking and school experiences: The mediating effects of sleep disruptions and sleep quality. *Cyberpsychology, Behavior, and Social Networking*, 18 (7), 386–392
- Walsh, M. (2010). Multimodal literacy: What does it mean for classroom practice. *Australian Journal of Language and Literacy* , 33 (3), 211-239.
- Weis, R. & Cerankosky, B. (2010). Effects of video-game ownership on young boys' academic and behavioral functioning: A randomized, controlled study. *Psychological Science*, 21 (4), 463–470.
- Yin, RK (1984). *Estudio de caso: Diseño y métodos*. Newbury Park, CA: Sage.

